

Il violino e la viola tra Ottocento e Novecento

Secondo Concerto della Rassegna Agorà Musicale 2026



Domenica 15 febbraio alle ore 19:00, presso il salone della Chiesa di S. Angela Merici, si terrà il secondo concerto della Rassegna Agorà Musicale 2026. Titolo dell'evento: **Il violino e la viola tra Ottocento e Novecento**.

Sul leggio musiche di Ludwig van Beethoven, Max Bruch, Ottorino Respighi e Darius Milhaud.

Verrà offerta una selezione di brani molto originale che consentirà di mettere a confronto sonorità e stili musicali differenti: dal Romanticismo dell'Adagio Cantabile della Romanza n.2 per violino e pianoforte (molto nota per essere stata utilizzata nella pubblicità di un noto liquore negli anni '70 del Novecento) alla cantabilità lirica della Romanza per viola op.85 di Max Bruch, esponente del tardoromanticismo musicale tedesco; dalla Berceuse e dal Valse Caressante dai Sei pezzi per violino e pianoforte di Respighi (che di Bruch era stato allievo) alla politonalità e alle influenze jazz del complesso linguaggio musicale dei 4 Visages per viola e piano op.238 del compositore francese del Novecento Darius Milhaud.

Il concerto del 15 febbraio, patrocinato come gli altri concerti della rassegna Agorà Musicale dal II Municipio del Comune di Roma, avrà per protagonisti tre componenti dell'Ensemble Archiincanto dell'Associazione Culturale Insieme Oltre la Musica: il M° Emilia Nigro al violino, Giovanni Nigro alla viola ed il M° Ombretta Barbiero al pianoforte.

Informazioni, orari e prezzi

Domenica 15 febbraio, h.19:00

Sala interna della Chiesa di S. Angela Merici

Via Sant'Angela Merici 55 - Roma

Ingresso a offerta libera

segreteriaorchestra@iolm.it

www.iolm.it

Instagram: @archiincanto

Facebook: Archiincanto

Dove e quando

Concerti

Il 15/02/2026 [Inizia a breve](#)

GRATUITO [PER FAMIGLIE](#) [SERALE](#)

[Chiesa di Sant'Angela Merici](#)

[Via di Sant'Angela Merici, 57 - Roma](#)

[Nomentano](#)

