

ArchiinCanto - Vivaldi Sacro e Profano

Lo Stile Musicale del Prete Rosso Esecuzione dei capolavori di Antonio Vivaldi nella chiesa di Sant'Andrea di Scozia a Roma, un viaggio attraverso la musica sacra e profana di Vivaldi, in tutte le forme espresse dal Prete Rosso nella sua produzione musicale.

Programma Concerto in sol minore RV 157 per archi e basso continuo Concerto in si minore per quattro violini, violoncello, archi e basso continuo op.3 n.10 RV 580 'Filiae Maestae Jerusalem' introduzione al Miserere per contralto, archi e basso continuo RV 638 'Cessate, omai cessate' cantata per contralto, archi e basso continuo RV 684 'La Follia' Sonata per due violini e basso continuo op. 1 n.12.

Federica Paganini, contralto Emilia Nigro, Chiara Politano, Ludovica Simeoli, Cochise Gozzerviolini Giovanni Nigro, viola Giovanni Romito, violoncello Ombretta Barbiero, clavicembalo Alberto Vitolo, violoncello da spalla e maestro concertatore.

Il programma potrebbe subire variazioni

Informazioni

QUANDO

dal 11 Maggio 2025 al 22 Giugno 2025

Via XX Settembre, 7

CONTATTI

Acquisto online: www.classictic.com/it/city/roma-t14/vivaldi-sacro-e-profano-lo-stile-musicale-del-prete-rosso/105940

Sito web: www.amrds.it

Facebook: www.facebook.com/amrdsscarlatti

Email: info@amrds.it

